

Stichting Behoud van het Foreestenhuis



Secretariaat: H. Visser, Wilgenrak 18, 1655 KT Sijbekarspel. tel.:0229 591777

Beleidsplan van de Stichting Behoud van het Foreestenhuis te Hoorn

Overwegende:

Het Foreestenhuis, Grote Oost 43 te Hoorn, is een erkend Rijksmonument. In 1723 is de huidige vorm ontstaan in opdracht van Nanning van Foreest. Sinds 1805 is het gebouw in gebruik als kerk. Deze functie vervult het nog steeds. De laatste jaren vinden culturele instellingen meer hun weg naar het gebouw. De muziekfestivals maken gebruik van het gebouw, ook kleinschalige toneelvoorstellingen worden in het Foreestenhuis gesitueerd. De kerkzaal is door zijn inrichting multifunctioneel en de akoestiek is goed. De bijruimtes zijn redelijk toegankelijk voor verdere invulling.

Het pand heeft een uitgebreide restauratie nodig. Om het gebruik voor culturele doeleinden en voor het sluiten van burgerlijke huwelijken te ondersteunen is een betere toegankelijkheid nodig voor minder validen.

1. Doelstelling van de Stichting en het actuele beleid:

De Stichting stelt zich ten doel om de restauratie te kunnen laten uitvoeren en het gebouw beter geschikt te maken culturele activiteiten, waaronder voor het gebruik door minder validen. Het accent ligt hierbij op een brede culturele functie. Verder heeft de stichting als doel om de banden met culturele instellingen te versterken opdat ze meer gebruik gaan maken van dit mooie gebouw.

2. Werkzaamheden van de Stichting:

Om bovengenoemd doel te bereiken werft de Stichting actief sponsors en donateurs en helpt mee om culturele activiteiten te faciliteren om de kosten van de restauratie en de verbouwing te kunnen dekken. Een architect stelt een onderhoudsplan op, op basis waarvan bij het Rijk onderhoudssubsidie wordt aangevraagd.

3. De wijze waarop de Stichting fondsen werft:

Sponsors en donateurs worden actief benaderd.

De kerkruimte wordt verhuurd aan verenigingen en muziekgezelschappen. Voorbeelden daarvan zijn: Festival Hoorn Oude Muziek Nu, Kamermuziekfestival Hoorn, Festival Op Roet, rondreizend zomerfestival De Karavaan, Kunstkring Inter Nos, repetiteerruimte en concertzaal voor kleinkoor Camerata Liocorno, kerstconcert Aukje Broers. Presentaties van de Muziekschool Gerard Boedijn en de Vrije school Parcival.

Een kerkgenootschap maakt er geregeld gebruik van voor kerkdiensten en openbare thema- en filmavonden en bijeenkomsten voor de achterliggende Bijbelse Tuin.

Er kunnen burgerlijke huwelijken gesloten voor de Gemeente Hoorn.

Tijdens Open Monumentendagen wordt het gebouw voor het publiek open gesteld en wordt het monumentale orgel (Rijksmonument) bespeeld.

In de zomermaanden worden er orgelconcerten gegeven.

De wijze waarop de Stichting fondsen en vermogen beheert en besteedt:

De penningmeester maakt jaarlijks- en ook tussentijds- financiële overzichten, die worden besproken door het bestuur. De jaarcijfers worden gepubliceerd en ook ter kennisneming gestuurd aan het bestuur van de eigenaar van het pand.

De reserves zijn ondergebracht bij een of meer van de gevestigde Nederlandse banken en worden besteedt aan het doel van de Stichting

Dit beleidsplan is opgesteld door het bestuur van de Stichting tot behoud van het Foreestenhuis te Hoorn.

C.W. Luursema
Voorzitter

H. Visser
secretaris

A.J. Schuur
penningmeester